

今年是世界反法西斯战争胜利60周年，也是前英国首相丘吉尔逝世40周年。丘吉尔博物馆在伦敦的内阁作战指挥室内建成，改称丘吉尔博物馆与内阁作战指挥室，2月10日开幕时，英国女王伊丽莎白二世亲自剪彩。

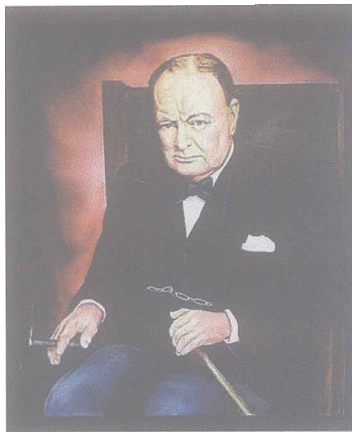
丘吉尔博物馆位于英国外交部与财政部相夹的查尔斯国王街的西头，第二次世界大战期间丘吉尔就在这里指挥英国军民抗击法西斯。1945年8月，二战远东战场胜利后指挥室关闭。1948年英国议会通过法案，将它列为有国家重要意义的地址。

走进这间地下博物馆，首先映入眼帘的是一个不足10平方米的长厅。一面墙里用玻璃罩着德国人投下的炸弹，另一面贴满当时反映战况的报纸和英国在战争中的伤亡损失。往前走是战时内阁会议室和跨大西洋联络室，都保持着1945年8月最后一次使用时的原状。会议室面积约30多平方米，墙上挂满地图，一幅世界地图用红颜色标示出英国遍及全球的海外殖民地分布，另两幅分别是欧洲和英国地图。房间内桌椅排列成“凹”字形，每边挤坐5个人。桌上摆放着原始文件和烟灰缸。跨大西洋联络室，让人想起丘吉尔说服美国总统罗斯福组成世界反法西斯联盟的重大举措。

地下室最大的房子是“地图室”，即作战值班室。四周墙上挂满

各战区地图，不同颜色的书钉时刻标明各战区的战况。中间是张长桌子，桌上放着10多部五颜六色的电话机，其中白色电话直通丘吉尔办公室。战时这里随时要有5名值班人员。它是二战期间英国政府指挥英军作战和本土防卫的核心。室内逼真的蜡像再现着当年的情景。代号66A、66B的丘吉尔的卧室和办公室都靠近地图室。房间面积只有几平方米，陈设简朴，放在床头和办公桌上的大号烟灰缸，显示着主人的特点。

新落成的丘吉尔博物馆占用的是当年参谋长列席会议室和作战联合计划室的大组合房间，约850平方米。与内阁作战指挥室的现场模拟形式不同，这里利用现代科技手段，将



丘吉尔画像

走进丘吉尔博物馆

文/施晓慧

4600页的1100个文件、1150幅照片、206个动画、72个胶片和172件实物有机地浓缩在一个空间，用音、影、像真实立体地再现丘吉尔的一生。

馆内最独特的是触屏式“电子生命线”大平台，可以使参观者纵览丘吉尔非凡的一生。“生命线”是电子计算机化的档案集纳，从丘吉尔出生到去世，按年代划出90条线，重要的档案与每一年联系，重要的年份能细致到丘吉尔的每

一月甚至某一天。触摸“生命线”上的年代条，就会自动展示相关时间的数据、文件、影片、照片，甚至追溯到相关年代他的声音和历史性的片断。

许多实物和照片展现了丘吉尔复杂多面的丰富人生，但最辉煌的仍然要属他在二战中作为战时领袖的时期。1940年5月他在议会著名的就职演说在大厅里回响：“你们问：我们的目标是什么？我可以用一个词来答复：胜利！”

爱因斯坦晚年隐居木屋开放



爱因斯坦的湖边木屋

今年是爱因斯坦的相对论诞生100周年，4月18日又是这位世界著名的物理学家逝世50周年纪念日。爱因斯坦在德国波茨坦附近小镇卡普斯居住过的夏季避暑小屋经修葺一新，对公众开放。

这座湖边木屋对晚年的爱因斯坦来说就像天堂一样，他在这里写下诸多文献。这座小屋还令它的设计师魏茨曼名声大振，被称为20世纪最伟大的木制房屋建筑师。

这座位于卡普斯湖边的木制避暑小屋将成为一系列关于爱因斯坦的研讨会、纪念活动的举办地。游客可以看到爱因斯坦简朴的书房和卧室，这位大科学家正是在这里用旧打字机写下了许多著名的科学文献；还有能眺望波光粼粼湖面的屋顶天台，爱因斯坦喜欢在此冥想；当然还能看到爱因斯坦的一些隐私，例如他的搪瓷浴缸。